

4.4 Modelové lekce

Protože se domnívám, že si studenti stále neuvědomují důležitost vyhledávání správných informací, vybrala jsem jako témata těchto lekcí problematiku informačního smogu, neviditelného webu a další.

Lekce by mohly být samostatným předmětem nebo předcházet například praktickému cvičení vyhledávání v elektronických zdrojích. Já jsem využila druhou možnost a aplikovala metody do výuky.

Každou z lekcí jsem rozdělila podle fází třífázového modelu učení – evokaci, uvědomění si významu, reflexi. V každé z těchto fází byla použita jiná metoda.

Protože se domnívám, že většina studentům se s programem a metodami RWCT nesetkala, rozhodla jsem se první lekci věnovat seznámení studentů s tímto programem a jeho zásadami, aby studenti nebyli překvapeni z toho, že výuka nebude zcela probíhat klasickým frontálním stylem.

1. Lekce

Téma: Kritické myšlení

Cíl: Během lekce se studenti seznámí se základními informacemi o kurzu, s významem kritického myšlení, jeho principy a metodami.

Metody: brainstorming, myšlenková mapa

Pomůcky: papír, tužky nebo software pro tvorbu myšlenkových map (iMindMap, Smart Ideas)

EVOKACE

Do první lekce jsem zařadila problematiku kritického myšlení. Lekce bude zahájena otázkou „Zajímalo by mne, co si představíte pod kritickým myšlením?“. Pro evokaci byla zvolena metoda brainstormingu. Studenti budou vyslovovat své myšlenky a nápady na položenou otázku. Bude vybrán jeden ze studentů, který bude tyto nápady zapisovat. Tohle bude lepší proto, aby lektor mohl dávat větší pozor a reagovat na nápady studentů.

UVĚDOMĚNÍ SI VÝZNAMU

Pro první lekci byla zvolena zábavná a kreativní metoda – myšlenková mapa.

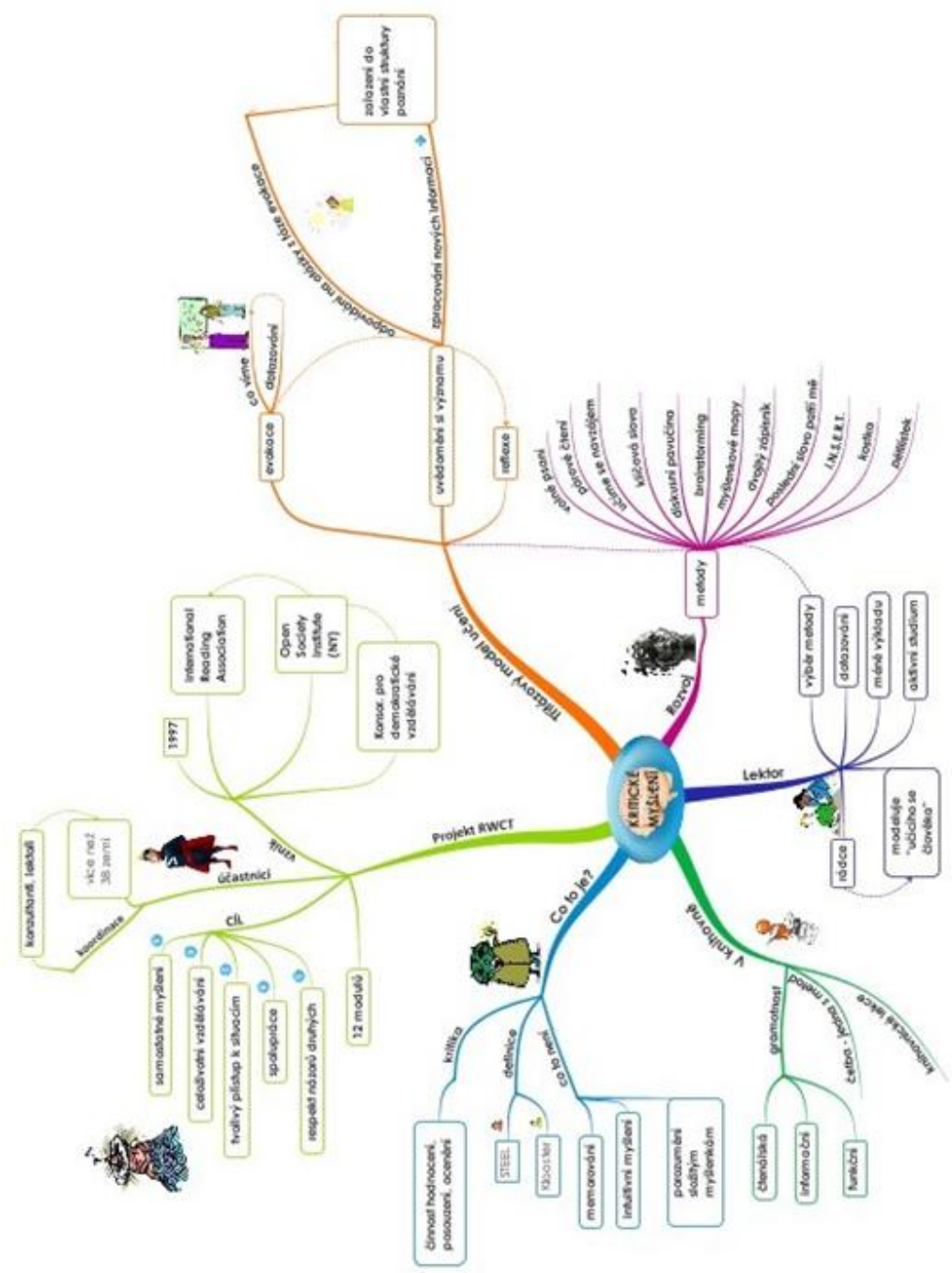
Studenti budou seznámeni s tvorbou myšlenkové mapy. Jak vytvořit myšlenkovou mapu:

1. Základní slovo nebo téma se napíše doprostřed listu papíru, tabule apod.
2. Na základní slovo se napojují další výrazy, které se studentům vážou k tématu.
3. Mezi výrazy se posléze vyznačí spojení a vazby, pokud existují.

Studenti budou upozorněni, že se nemusí věnovat gramatice a stylistice.

Poté, co si studenti vytvoří své vlastní myšlenkové mapy, vytvoří se společná myšlenková mapa. Každému ze studentů bude dána příležitost uvést jeden či více výrazů, které uvedl ve své vlastní myšlenkové mapě.

Jako názorný příklad, jak by myšlenková mapa na téma kritické myšlení mohla vypadat, jsem připojila myšlenkovou mapu (obr. 8), kterou jsem vytvořila pro potřeby této diplomové práce.



Obr. 8 Myšlenková mapa na téma „Kritické myšlení“

Tato myšlenková mapa byla vytvořena v softwaru iMindMap. Zdarma je možné stáhnout trial verzi. S mapou se velmi snadno a intuitivně pracuje a umožňuje velmi hezké grafické zpracování mapy doplněné obrázky.

REFLEXE

Ve fázi reflexe se vrátíme k myšlenkové mapě, kterou jsme tvořili v úvodní fázi lekce. Ve společně vytvořené myšlenkové mapě doplníme chybějící hesla a poupravíme špatně určené vazby mezi hesly.