



Téma: Bitstrips (tvorba komiksů)

Osnova:

- přivítání
- uvedení do tématu
- seznámení s programem Bitstrips
- tvorba komiksu
- zpětná vazba
- volná zábava

Osmnáctá lekce byla opět, spíše než na praktické dovednosti, zaměřena na zábavu. Tentokrát jsme se věnovaly komiksům. Programů a aplikací pro tvorbu komiksů a stripů (černobílý komiks s dvěma až šesti políčky) existuje nepřeborné množství. My jsme po delším hledání objevily on-line tvořítko komiksů Bitstrips (komiks můžete začít tvořit zde: <http://www.bitstrips.com/create/comic/>), které vyniká velkým množstvím funkcí a efektů, díky nimž můžete vytvořit velmi pěkný komiks. Předtím, než jsme děti seznámily s tím, co budeme v hodině dělat, jsme se jich zeptaly, zda vědí, co je to komiks. Jak jsme očekávaly, tak žádné z dětí nevědělo, o co se jedná. Až poté, co jsme jim na internetu ukázaly nějaké příklady komiksových příběhů, odpověděly, že komiksy znají. Dále jsme dětem oznámily, že si společně vytvoříme komiks o Šípkové Růžence a zeptaly jsme se jich, zda tuto pohádku znají. Velkým překvapením pro nás bylo, že příběh Šípkové Růžinky znal pouze jeden chlapec a to navíc pouze z filmového zpracování. Společně jsme si tedy pohádku ve stručnosti převyprávěli. Následovalo seznámení s pracovním prostředím programu, jednotlivými funkcemi a záložkami. Poté děti vytvářely vlastní komiksový příběh o Šípkové Růžence v rozsahu tří políček. Děti byly z tvorby komiksů nadšené, moc je tato činnost bavila a v závěru lekce si odhlasovaly opakování Bitstripsu v příští hodině. Jediným problémem bylo, že pracovní prostředí programu je v angličtině, kterou děti neovládají, takže jsme jim

musely hodně napovídat a pomáhat. Z důvodu náročnosti a rozsáhlosti programu Bitstrips jsme nestihly udělat zpětnou vazbu a čas nezbyl také na soutěž. Děti se ovšem rády chlubí, takže své výtvořky předvedly sociálním pracovnícům v centru, které se za námi přišly podívat.



Obr. č. 23 Ukázka tvorby v Bitstrips

Osvědčilo se:

- ptát se
- předvést ukázkou komiksu
- hlasování o další lekci

Nepovedlo se:

- pracovní prostředí nástroje v angličtině
- nezbyl čas na zpětnou vazbu a soutěž (časově náročné téma)

Tip: Pochlubte se výtvořky, které vzniknou v průběhu vašeho kurzu! Jsou účastníci kurzu kreativní a vytvořili zajímavá díla? Naučili se opravdu těžkou věc? Dejte o tom vědět svému okolí! Uspořádejte výstavu, natočte video, nebo sdílejte fotografie na sociálních sítích. Fantazii se meze nekladou.