

## **POHÁDKY A POVĚSTI Z POLIČSKA – ZPÍVAJÍCÍ LÍPA**

### **Anotace lekce:**

Lekce je zaměřena na regionální literaturu v podobě pohádek a pověstí. Je koncipována i pro mladší ročníky, které prostřednictvím čtení s předvídáním poznají lokální literaturu, definují si rozdíl mezi pohádkou a pověstí i původ vzniku těchto literárních žánrů.

**Cílová skupina:** žáci I. stupně ZŠ /2. – 3. třída/

**Časová dotace:** 70 - 80 minut, dvě vyučovací hodiny

### **Využité metody:**

- skládanka /přiřazování a kompletace názvů a obsahů/
- čtení s předvídáním /texty z knihy Zpívající lípa/
- vlastní tvorba
- listování

## **RÁMEC AKTIVIT: METODICKÁ OPORA PRO REALIZÁTORY LEKCE**

### **1. LISTOVÁNÍ – úvodní aktivita**

Obal knihy zabalíme tak, aby nebyl vidět titul a autor. Náhodně otvíáme knihu a čteme 3 – 5 vět. Děti hádají, o čem jsou příběhy, vymýšlejí jejich možné názvy. Žáky můžeme rozdělit do skupin a aktivitu pojmut jako soutěž. Nakonec se ptáme, jestli uhodnou titul knihy a autora. Představíme dětem knížku, zeptáme se, zda ji znají.  
+ !!! – promluvíme si o rozdílu mezi pohádkou a pověstí

### **2. SKLÁDANKA**

Do skupinek rozdáme rozstříhané vybrané názvy pověstí. Cílem je, aby je žáci sestavili správně. Zdůrazníme výhody a nástrahy práce ve skupině a také upozorníme na to, že důležitý je dobrý výsledek, ne nejrychlejší výsledek. Názvy si společně zkompletujeme.

### **3. ČTENÍ S PŘEDVÍDÁNÍM – Čerti na Karštějně**

Čteme pověst Čerti na Karštějně a vkládáme do textu otázky vázané na pokračování děje. Co se bude dít...co udělá... Udržíme tak pozornost žáků a zároveň jejich porozumění předčítanému textu.

### **4. TVORBA POVĚSTI**

Žákům do skupinek rozdáme sestavu vět. Jejich úkolem bude ve skupině vytvořit smysluplný příběh. Společně si pak přečteme výsledek jejich práce. Každá skupina také navrhne název pověsti, vybereme společně nejlepší.

## **5. SPOLEČNÉ ČTENÍ**

Společně čteme pověst O Honzovi, který soše plátno prodal + popřípadě další.

## **6. ZHODNOCENÍ**

Sedneme si do kruhu a vyprávíme příběh Čerti na Karštejně tím způsobem, že každý řekne jednu větu a tak si zkusíme, kolik si toho žáci zapamatovali.

SKLÁDANKA:

O ŽÁKOVÉ

HOŘE

O HAJNÉM,

KTERÝ ČAROVAL

O SEDKLÁKOVI,

KTERÝ POLE KRADL

O HONZOVI,

KTERÝ SOŠE PLÁTNO PRODAL

ZATANČILA SI

S ČERTEM

ZPÍVAJÍCÍ

LÍPA

O MOŘI

POD POLIČKOU

ČERTI

NA KARŠTEJNĚ

O VESELÝCH

VODNÍCÍCH

Verze příběhu pro 2. třídu

Honza bydlel v Kamenci.

Honza byl popleta.

Honza se šel učit tkalcem.

Honza se vrátil domů jako vyučený tkadlec a přinesl plátno.

Honza šel plátno prodat na trh.

Honza cestou potkal selku, ale té plátno neprodal.

Honza cestou potkal sedláka, ale tomu plátno neprodal.

Honza na trhu nabídl plátno soše.

Honza soše plátno prodal, ale peníze nedostal.

Honza přišel domů bez peněz i bez plátna.

Máma Honzu poslala zpátky na trh, aby přinesl peníze.

Honza se vrátil na trh a plátno bylo pryč, stála tam jen socha.

Honza ve vzteku urazil soše ruku a z té se vysypaly peníze.

Honza se vrátil domů s pytlím plným peněz.

Honza bydlel doma v Kamenci s mámou a tátou na statku.

Honza byl popleta a vždycky vše pomotal.

Honza se šel učit tkalcem.

Honza se vrátil domů jako vyučený tkadlec a přinesl plátno.

Máma Honzovi poradila, ať jde plátno prodat na trh.

Honza cestou potkal selku, ale té plátno neprodal.

Honza cestou potkal sedláka, ale tomu plátno neprodal.

Na trzích na náměstí Honza nabídl plátno vysokému muži, který mu neodpovídal na otázky.

Honza neznámému muži na náměstí plátno prodal, ale peníze nedostal.

Peníze za plátno nedostal, protože muž nebyl živý – byla to socha svatého Jana na náměstí.

Honza přišel domů bez peněz i bez plátna.

Máma Honzu poslala zpátky na trh, aby přinesl plátno nebo peníze.

Honza se vrátil na trh a plátno bylo pryč, stála tam jenom socha.

Honza ve vzteku urazil soše svatého Jana ruku a z té se vysypaly peníze.

Honza se vrátil domů s pytlím plným peněz.